

التفاصيل الكاملة لجريمة البقعة التي هزت المجتمع الاردني

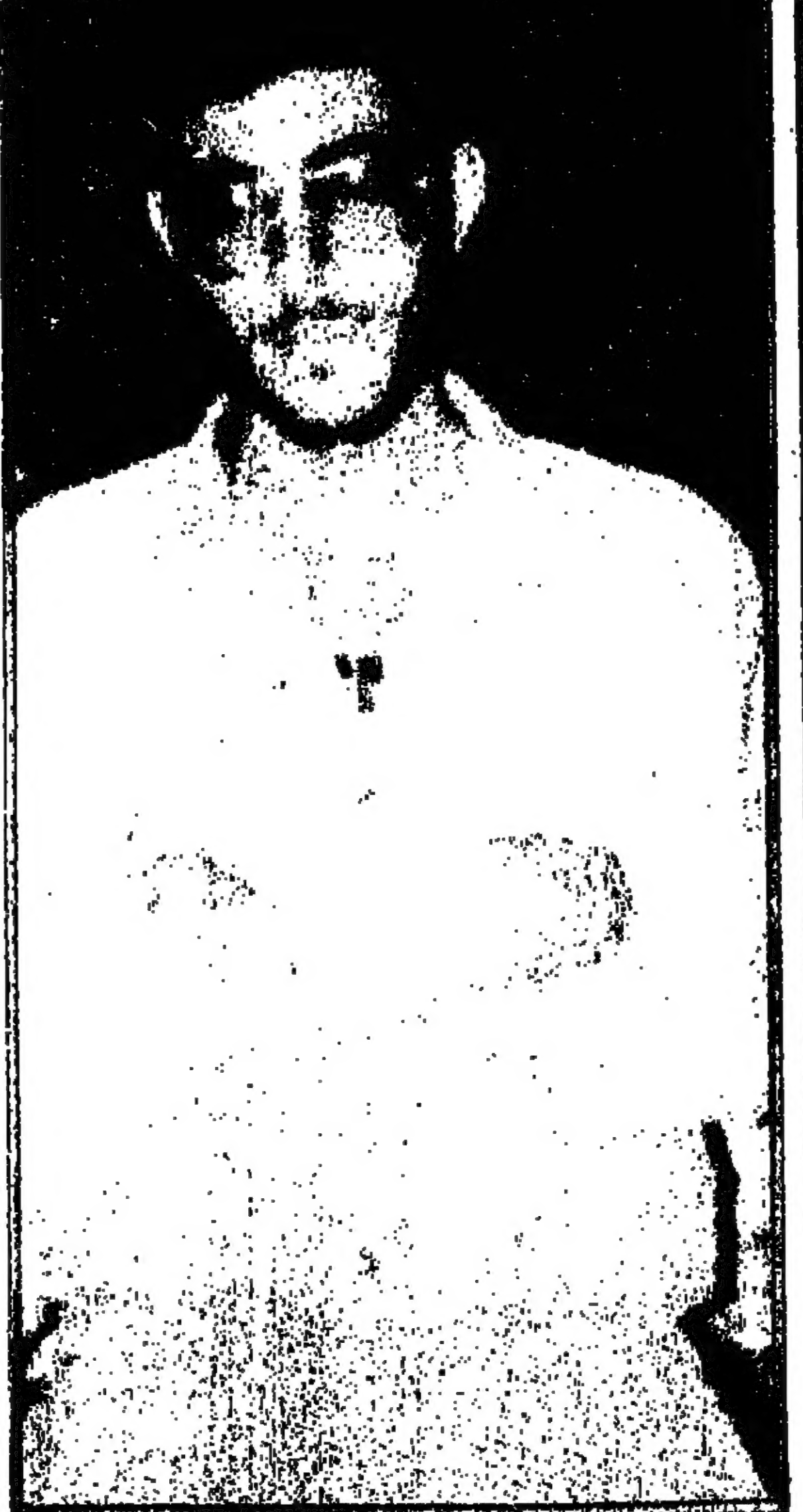
قتل أمه بالساطور وسكب عليها الكاز.. وأحرقها!



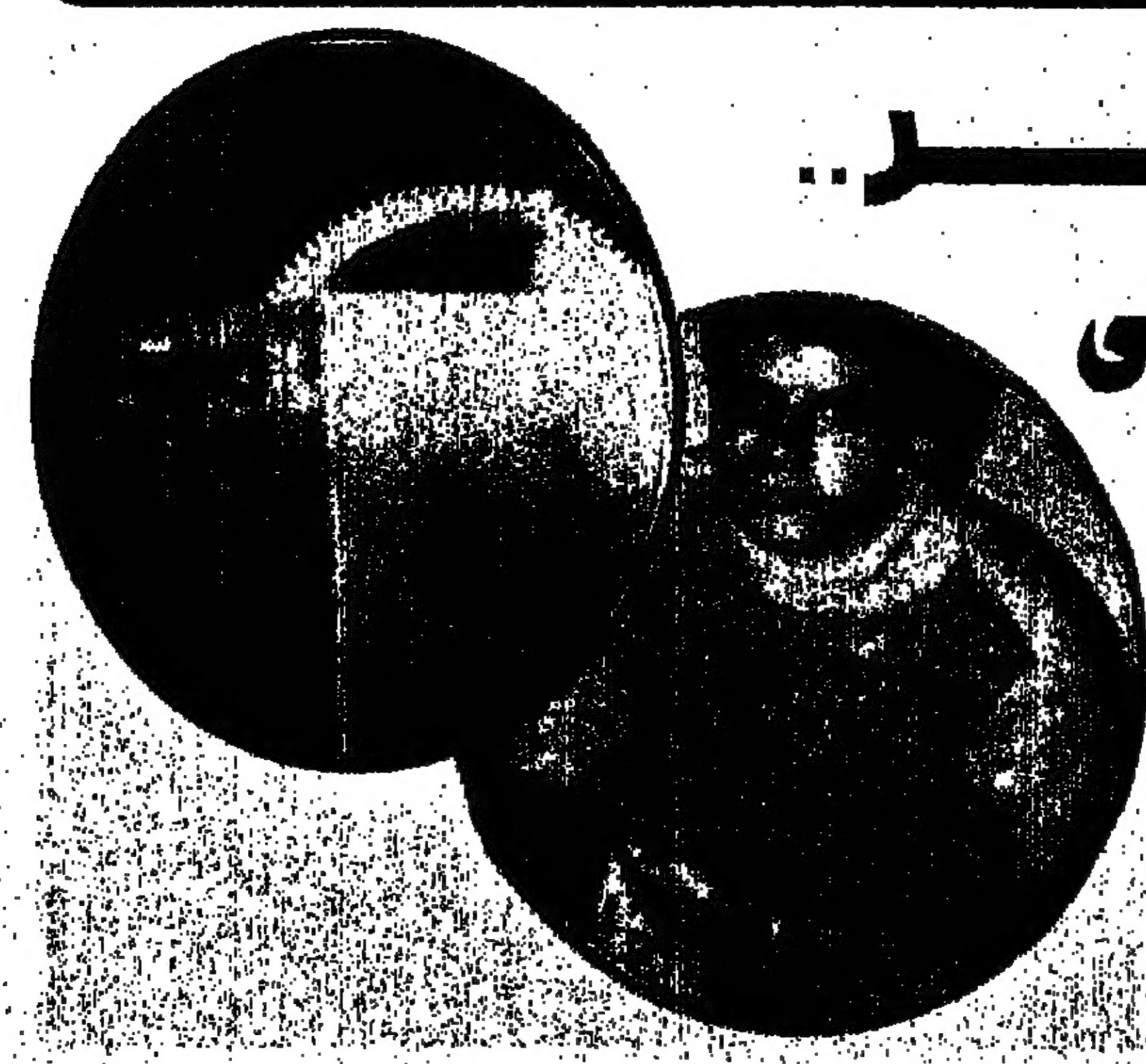
والله ووجهه

نطالب باعدامه
نورا

أنا أمك حبيبتك..



هالاه: كان يتلبس «جنس يهودي» و «جنسية يهودية»



خاص...
وضع رقبتة على
المنشار
الكهربائي
وانتحرأ!

قصة المرأة التي دخلت
مستشفى الحاووز
وأربكت الشرطة!!
ذوو الضحايا:
ما هي قصة الدواء
الملوث بالأيديز
يا حكومة؟

هل هذا الإجل
«شحات»؟



كان يعمل بوزارة السياحة، وجار عليه الزمن كما يقولون، وبدا يدخله في دار العجزة، أدخلوه إلى مكان آخر. هذا المكان يلبسه الرجل الذي تشاهدونه في الصورة، يحمل فنجان قهوة.. سيكرهه يوم إلى الكافيه بعد رضا.. وراء هذا المواطن مناسأة انسانية حقيقية، فلنحاول قراءتها سويا، يتطلب منا الامر سوى تقليب صفحات الجريدة.



لم تعمل ذلك زوجتي، ولا مطلقتي، ولا شخص بعيد عني.. والى تستحقون الذي فعل ذلك في دامت أمه فعلت ذلك حينما كان طفلاً.. فلماذا لم ذلك؟ علماً بأن قرأها المظلمة حال الحال.. إذا أردتم معرفة مزيد من التفاصيل، فاقروا- امراة اللقاء المنشور بالداخل.

مشاكل النسوان مع السواقين

أشتر أمين عام حزب في العالم ارضية

قد تستغربون
امزاجنا- اذا ما علمتم
ان هذه الطفلة الاردنية،
والتي لم تتجاوز السن القانوني
بعد، تضر ان تقيم حزباً سياسياً
في الاردن خاصاً بالمرأة..
وبذلك فهي اصغر امين عام حزب
في العالم.. وقد تصدنت «شوق
الطراونة» عن حزبها هذا،
وتجدون حديثها في الداخل..



بنك الاردن والخليج

فرع نابلس

يسر بنك الأردن والخليج أن يعلن للجمهور الكريم
عن المباشرة بتقديم خدماته المصرفية

في فرع نابلس

وذلك اعتباراً من يوم الاثنين ٢٥/٧/١٩٩٤

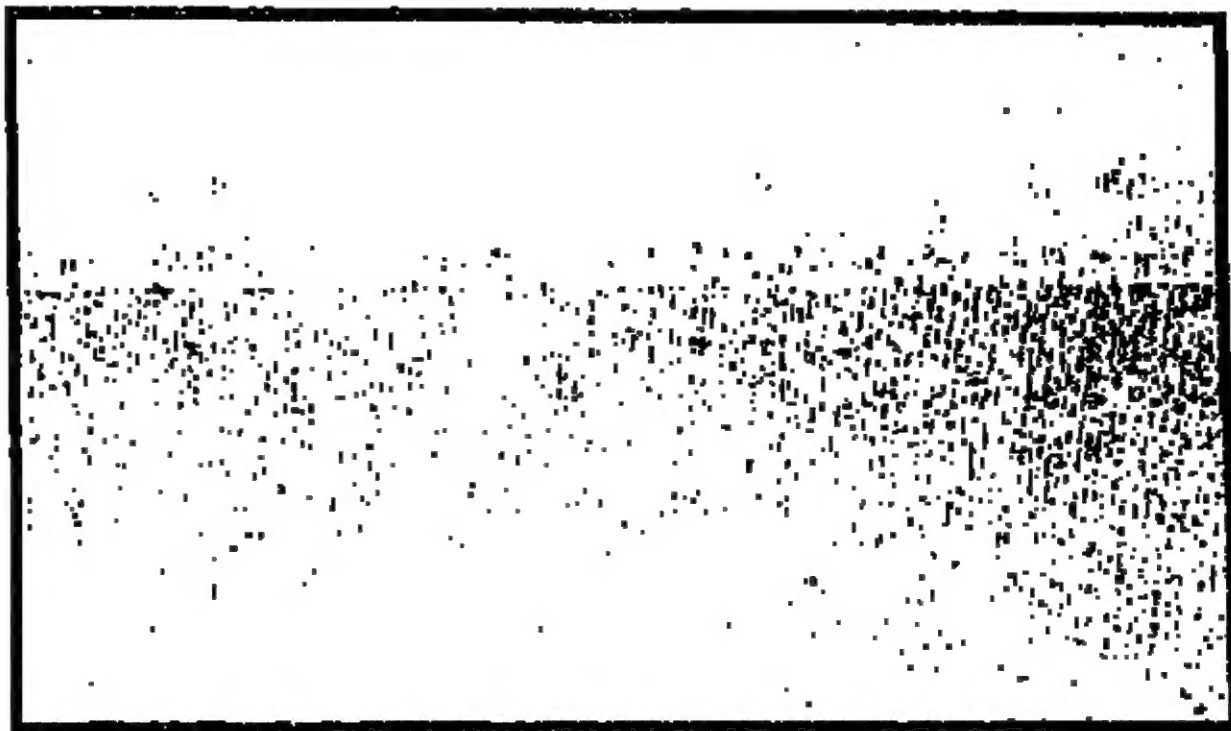
- قبول الودائع بالدينار الاردني والعملة الاجنبية وفتح فوائد وعوائد مخزنية عليها.
- فتح جميع انواع الحسابات الجاري والتوفير بالدينار الاردني والعملة الاجنبية.
- منح التسهيلات الائتمانية لجميع القطاعات الاقتصادية.
- القروض والتمويل للقطاع الخاص العام والخاص.
- فتح الاعتمادات المستندية بمسددات محلية وأجنبية.
- إصدار الكفالات المصرفية.
- إصدار المزاولة المصرفية.
- خدمة صناديق الادخار والادخار المصرفية الاخرى.

بنك الاردن والخليج
خدمات مصرفية متطورة

فرع نابلس: عمارة المنشآت
هاتف: (٢١٣١٩١-٩١) فاكس: (٢١٣١٩١-٩١) ص.ب: (١٥٥)
بنك اردن - عمان - عمان
بنك اردن - عمان - عمان
الادارة العامة / النجيبات هاتف: (٢١٣١٩١-٩١)

أنا أمك حبيبتك..

والده وعمه: نطالب باعدامه فوراً / خاله: كان يتلججه «جنين يشوودي».. و«جنية بودية»



منا راعت الجريمة

في جميع الزواري والاربية وعظام اليد. وهناك جرح قطني بطول ٢ سم في اليد اليسرى وعمق ٢ سم.. وهناك جرح خلف الرقبة بطول ١٥ سم في ترقوته في الزواري والاربية وعظام العمود الفقري الخلفية مع جرح بطول ١٠ سم وعمق ٢ سم في فروة الرأس الخلفية، وكذلك جرح قطني وتلف في الظهر من الجهة اليسرى وتلف في الرقبة، كما وتبين بان جسم المفقود محروق بالكامل وينسب ٨٠٪.

وقد نسب الدكتور ثقل الجثة إلى الشرحة لبيان سبب الوفاة.

دوو الضمان يحددون

محاولات الساعات في مسرح الجريمة التفت والده والمعيد من القرية لاستيضاح الامر منهم وخلفية الحادث والجريمة، فكانت لنا اللقاءات التالية:

وكان العميد الاول لواء «امجد» السيد محمد الهادي الذي قال:

كانت امه هي القاعدة الاساسية في البيت، فلم تكن تتواجد في البيت سوى يمين، وهذا تفرقة طوعية على، فقد كنت سائق شاحنة على الخطوط الخارجية وكانت امهم تقوم على رعايتهم احسن رعاية، لم يستطيع ان يكمل حديثه وضاعت نفسه وسيطرته على امارات الزمن الاكبر فدخل على الفور إلى الاكبر ماجد حيث قال: قد استعجننا الذي حدث، فوالدي وحسبها اله الذي انشأته كانت تطفله عليه وتطلب من عي الضلع على الذي يولد له، كما هو امجد، وقد كانت امرأة متديكة تعرف ربه، وليس لها علاقة بكل الاقارب التي يتحدث عنها اهالي المنطقة ومن كوونة لها علاقة بالسبح والشر، وتابع ماجد قائلاً: كان هناك الكثير من الرماطين الذين يتلون إلى والدي رحمة الله عليها للعلاج من بعض الامراض بواسطة قراء القرآن على المريض اما بالنسبة لأمجد فقد في الفترة الأخيرة كان «معوناني» ولا يطلق احداً وبالتالي فانه لا احد أصبح يطيعه لسلكه.. وكانت له غرفة على السطح وكثيراً

في جميع الزواري والاربية وعظام اليد. وهناك جرح قطني بطول ٢ سم في اليد اليسرى وعمق ٢ سم.. وهناك جرح خلف الرقبة بطول ١٥ سم في ترقوته في الزواري والاربية وعظام العمود الفقري الخلفية مع جرح بطول ١٠ سم وعمق ٢ سم في فروة الرأس الخلفية، وكذلك جرح قطني وتلف في الظهر من الجهة اليسرى وتلف في الرقبة، كما وتبين بان جسم المفقود محروق بالكامل وينسب ٨٠٪.

وقد نسب الدكتور ثقل الجثة إلى الشرحة لبيان سبب الوفاة.

دوو الضمان يحددون

محاولات الساعات في مسرح الجريمة التفت والده والمعيد من القرية لاستيضاح الامر منهم وخلفية الحادث والجريمة، فكانت لنا اللقاءات التالية:

وكان العميد الاول لواء «امجد» السيد محمد الهادي الذي قال:

كانت امه هي القاعدة الاساسية في البيت، فلم تكن تتواجد في البيت سوى يمين، وهذا تفرقة طوعية على، فقد كنت سائق شاحنة على الخطوط الخارجية وكانت امهم تقوم على رعايتهم احسن رعاية، لم يستطيع ان يكمل حديثه وضاعت نفسه وسيطرته على امارات الزمن الاكبر فدخل على الفور إلى الاكبر ماجد حيث قال: قد استعجننا الذي حدث، فوالدي وحسبها اله الذي انشأته كانت تطفله عليه وتطلب من عي الضلع على الذي يولد له، كما هو امجد، وقد كانت امرأة متديكة تعرف ربه، وليس لها علاقة بكل الاقارب التي يتحدث عنها اهالي المنطقة ومن كوونة لها علاقة بالسبح والشر، وتابع ماجد قائلاً: كان هناك الكثير من الرماطين الذين يتلون إلى والدي رحمة الله عليها للعلاج من بعض الامراض بواسطة قراء القرآن على المريض اما بالنسبة لأمجد فقد في الفترة الأخيرة كان «معوناني» ولا يطلق احداً وبالتالي فانه لا احد أصبح يطيعه لسلكه.. وكانت له غرفة على السطح وكثيراً

والده وعمه: نطالب باعدامه فوراً / خاله: كان يتلججه «جنين يشوودي».. و«جنية بودية»

والدليل ما حدث. خلال نفس الجلسة، وبعد ان ادلى كل شخص بما عنده من احاديث يدنا نسمع جملاً وعبارة تتناثر هنا وهناك، فلهذا يكون القائلون قد نسوا قولها في معرض حديثهم المتفرق، هذه العبارات لها وقع معين وحري بنا ذكرها أيضاً.

الخال يقول: قد اتيت لأمجد فرصة بان يكون امام مسجد في وادي السيرة، ولكن رفضها واكد هناك من اقنع برفض ذلك، علاوة على ان اجد يعاني من حالات.. الاولى انه مصاب بمرض نفسي حوله الى انسان انتقامي، وكذلك معاناته من «الجن»، وهذا جعله يبدد من ذلك «الجن» لفته.

ابو عثمان يسبب عائلة المفردة، انا استذكر ذلك اليوم المشؤم

والدليل ما حدث. خلال نفس الجلسة، وبعد ان ادلى كل شخص بما عنده من احاديث يدنا نسمع جملاً وعبارة تتناثر هنا وهناك، فلهذا يكون القائلون قد نسوا قولها في معرض حديثهم المتفرق، هذه العبارات لها وقع معين وحري بنا ذكرها أيضاً.

الخال يقول: قد اتيت لأمجد فرصة بان يكون امام مسجد في وادي السيرة، ولكن رفضها واكد هناك من اقنع برفض ذلك، علاوة على ان اجد يعاني من حالات.. الاولى انه مصاب بمرض نفسي حوله الى انسان انتقامي، وكذلك معاناته من «الجن»، وهذا جعله يبدد من ذلك «الجن» لفته.

ابو عثمان يسبب عائلة المفردة، انا استذكر ذلك اليوم المشؤم

نصول من سيرة امجد

امجد مواليد عام ١٩٧١ كان خلال سنوات دراسته مجتهداً ومجتهداً لدرجة ان مدير مدرسته كان يثني ان يكون امجد ابناً له.. فقد كان من الطلبة المميزين على الصعيد العلمي والدراسي، وجميع مدرسيه كانوا يمجونه، ويثني على تفوقه الدراسي، وكان والده قائداً على امال كبرى، ووصل امجد الى المرحلة الدراسية النهائية وكان ذلك عام ١٩٨٩ ولكنه سقط في التوجيه فإرسله والده الى مدرسة ابن سينا في جبل البويدة ولم يتنجح ايضاً، وعلى اثر ذلك توترت العلاقة بينه وبين الاب والابن الذي طرد من البيت، وتوجه ذلك قام امجد بالخروج بلا مع آخرين للبحث عن الذهب، والتعرف الى المشعوذين والخرق بين اخرين للبحث عن الذهب، واصبح امجد معروف في مناطق الاقارب ككثيرا يترد على بيته من المؤمنين بحكاية البحث عن الذهب، وقد كان عدد من جيرانه من سيارات كثيرة تتوقف امام بيته، ولاحت الجيران بان امجد يعاني من اذات نفسية وعصبية تتناهي، البعض سرسوا بان «الجن» راكبه، بعد ان فاجبه في الغيرة السرا، اثناء طرده من بيته من الذهب، كما يقولون، وفي يومه بصرته مكشوفة الى سبطيل روية مالا يستطيع احد رؤيته.

وبعضاً على حد قول الذين اقلقتهم بغيراته كانت جيدة بحكم

امجد مواليد عام ١٩٧١ كان خلال سنوات دراسته مجتهداً ومجتهداً لدرجة ان مدير مدرسته كان يثني ان يكون امجد ابناً له.. فقد كان من الطلبة المميزين على الصعيد العلمي والدراسي، وجميع مدرسيه كانوا يمجونه، ويثني على تفوقه الدراسي، وكان والده قائداً على امال كبرى، ووصل امجد الى المرحلة الدراسية النهائية وكان ذلك عام ١٩٨٩ ولكنه سقط في التوجيه فإرسله والده الى مدرسة ابن سينا في جبل البويدة ولم يتنجح ايضاً، وعلى اثر ذلك توترت العلاقة بينه وبين الاب والابن الذي طرد من البيت، وتوجه ذلك قام امجد بالخروج بلا مع آخرين للبحث عن الذهب، والتعرف الى المشعوذين والخرق بين اخرين للبحث عن الذهب، واصبح امجد معروف في مناطق الاقارب ككثيرا يترد على بيته من المؤمنين بحكاية البحث عن الذهب، وقد كان عدد من جيرانه من سيارات كثيرة تتوقف امام بيته، ولاحت الجيران بان امجد يعاني من اذات نفسية وعصبية تتناهي، البعض سرسوا بان «الجن» راكبه، بعد ان فاجبه في الغيرة السرا، اثناء طرده من بيته من الذهب، كما يقولون، وفي يومه بصرته مكشوفة الى سبطيل روية مالا يستطيع احد رؤيته.

وبعضاً على حد قول الذين اقلقتهم بغيراته كانت جيدة بحكم

ما هي قصة الدواء الملوث بـ «الايدز» يا حكومة؟

والد احد الضحايا التقى ان يموت ابني وهو في افضل حال حتى لا يشوه وجهه الجميل في ذاكرتي

احد مستوردي الدواء: انصمكم بعدم اشارة الى ضجة!

والدة ضحية توفيت مؤخرًا:
تعال لي احد الاطباء ابنك
اصيب في هذا المستشفى

والدة ضحية توفيت مؤخرًا:
تعال لي احد الاطباء ابنك
اصيب في هذا المستشفى

مترك بك الدم: نحن لا نخشى الادوية ونكتفي بشهادة الشركة الصانعة..

منذ ولادته وفي السام ٨٧ تعرض احد امهات سير نقل على اثرها الى احد المستشفيات الواقعة في عمان، ومن اجل ايقاف التزيف الحاد الذي كان يعاني منه اضطره حقة من دواء «المرضى» ولكن بعد ذلك فوجئت بهم بطلبين من ان ارفع ثمن هذا الدواء، فترك هذا المستشفى وحالاً الا ان شهية الطعام قد تقلعت، وان جسمه اخذ بالتناقص، لهذا طلبت من ان يرافقني الى المستشفى لعل به امراً ما، وبعد تردد وافق، حيث قاموا بحصصه، وبعد ذلك طلعني احد المسؤولين في المستشفى في حديث خاص حيث ابغني ان ابني يعاني من مرض خطير لم يكتفي بانه، ولكنه استخدم اغراضه الخاصة وتضيف بان ادارة هذا المستشفى قامت باصلاح ابني بانه مصاب بمرض الايدز ما ادى الى تعرضه لحالة من سوء الباد، ادت الى تدهور ببطء، وبعد ذلك اخبرني ابني ببطيئة مرضه، فعدت الى نفس الطبيب الذي اخبرني بان ابني اصيب بمرض خطير، فقال لي ليس لي ما اقومه لكم لكن كل ما يمكنني ان اقول له ان ابني اصيب بهذا المرض أثناء تلقيه العلاج في هذا المستشفى، وتضيف: بقي ابني بعد هذه الحالة لعدة اشهر محطاً لا يفعل شيئاً، ولكنه نتيجة لانه بالقضاء والقد بحث عن عمل حتى حصل عليه وكان عمله يتخذ في وقت، وفي احد الايام نهض من النوم وقال انه يعاني من اسهال وانه ان ذهب الى العمل، وتدهورت صحته ففقدت بظلة الى المستشفى حيث مكث معزولاً فيها لعدة اسابيع توفي بعدها، ولم تستطع والدته ان تكمل قصتها فقد انتابتها حالة من الكآبة الشديدة قامت بعدها باحضار اليوم الصور وعرضت عليها صور ابنتها وقيل ان نصرفت طليقاً ما ان لا تغيب الى تاريخ وفاة ابنتها ولا الى تفاصيل اخرى قد تؤدي الى مسرعة المحيطين بهم بانهم هم المقصودون سيما وانهم لم يخبروا منزلهم منذ اربعين عاماً.

الاصابات بالايديز

تزداد اسمة كثيراً من قبل امهات الضحايا، وكان في السابق مسؤولاً عن احد الاسماء في احد المستشفيات المعنية ويعتبر من اطباء الذين حصلوا على درجته عليا من التحصيل العلمي، التقائه في عيادته وقال: انه مطلع على هذه الحالات ان تكون هناك من غير استغرابه ان هذه الامور بعد ادوية ملوثة بهذا المرض خاصة بعد ادوية امه، سيما وانه تم وضع اتفاقية دولية في هذا العام تضمن على وجوب قيام الشركات الصانعة لهذا الدواء، بالاراق شهادات مع الدواء تثبت انه خال من خصال من الايدز او من الامراض السارية، وقال انه قبل العام ٨٥ كان هناك مجال للاصابة بالايديز من خصال هذا الدواء، وهذا شيء

يكل حديثه بل اغرقت عيانه بالدموع التي قال انه لا يخل منها، وبعد ان تملك اصحابه تابع سرد مأساته وقال: ابني الذي يبلغ العاشرة عشرة من العمر الآن هو حامل للفيروس الايدز، مع ان الغاية الان وانا اعلم انها قد تظهر بين اية لحظة واخري، وكذلك اعلم انه لا مجال امامه للتخلص من هذا المرض، وكذلك اتابع كل ما يطرأ من تطورات على اختراع العلاجات الجديدة لهذا المرض.

وحول طبيعة الحياة التي يعيشها ابني بعد ان اصبح ابني حاملاً لهذا المرض رفضت ارساله الى المدرسة

وحادث الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

وذلك خوفاً مني على الاطفال الآخرين ولايتي لا احب ان ارى اي انسان في هذا الجرح، يعني مكلي، واشعر بالكثير من الحزن عندما ارى اخره الضحايا يقومون بالرقا والكتايب على مسمع، وكذلك اشعر ان كل الدنيا تركت هذا الاب لماسات وتابعت بها عن عائلته اخرى.

الطبيب: كمال لي: اينك انتقلت له العدوى

في هذه المستشفى

الآن الثاني كان مع عائلة ضحية الضحايا، وكان في السابق مسؤولاً عن احد الاسماء في احد المستشفيات المعنية ويعتبر من اطباء الذين حصلوا على درجته عليا من التحصيل العلمي، التقائه في عيادته وقال: انه مطلع على هذه الحالات ان تكون هناك من غير استغرابه ان هذه الامور بعد ادوية ملوثة بهذا المرض خاصة بعد ادوية امه، سيما وانه تم وضع اتفاقية دولية في هذا العام تضمن على وجوب قيام الشركات الصانعة لهذا الدواء، بالاراق شهادات مع الدواء تثبت انه خال من خصال من الايدز او من الامراض السارية، وقال انه قبل العام ٨٥ كان هناك مجال للاصابة بالايديز من خصال هذا الدواء، وهذا شيء

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

*** اصيب ابني بالايديز في الرابعة من العمر**

حدثت الساعة في مكتبه، وطلبت منه صورة من الوثيقة انكر وجوده عنده وان لم يبق منها كانت موجودة لديه في وقت سابق، فطلبنا منه الدراسة التي اعدها غير انه قال: روحوا فتمشوا عليها ونورد تالياً بعض الحالات:

الفرغ ٣٨ طلقة في جسد جاره.. ودنية زوجته في ثروة المليون

بدا كل شيء ساكناً تلك الليلة الرومية، ولكن قطع ذلك اليوم صوت جهور قادم ضرب الباب بعنف، بعدما نهض السيد «روبرجيس» من فراشه فنظر من نافذة غرفة النوم، أندش لا رأى شخصاً يعرفه جيداً.. عندما فتح الباب اندفع رجلان بقوة وقبض أحدهما على يد صاحب المنزل بينما حمل الآخر زوجته تنزيهاً إلى غرفة النوم مهدداً أيهاا.. سكين حادة، استيقظت على أثر ذلك الصراخ ابنتهما البالغة من العمر ١١ عاماً.

أسرعت لوالدتها.. فتحت غرفة النوم، وأتتها مكعبة الفم ومقيدة بحبال، أشارت لها والدتها بالهروب سريعاً.. أثناء ذلك لحها أحد الرجال وفجراً ويدون إبطاء طعنها بسكين حادة ولكنها هربت مسرعة إلى الشارع.. عثر عليها أحد المارة ملقاة والدماء تقطعي جسدها ومصابة بعدة جروح نقلها إلى مركز كيندال الطبي في ولاية ميامي الأمريكية.. كانت تعاني من أصابات قطعية في الصدر وتم الاتصال بمركز الشرطة فانطلق المحقق الف. بيدر ماتا لمقابلة الفتاة التي أخبرته بكل ما جرى ووثقته بعنوان منزلها.

وبل الحقيق إلى العنوان المذكور ليرى باب المنزل مفتوحاً على مصراعيه. سبق عندما رأى جثة تسرع في بركة من الدماء على أرضية الطبخ. وعندما ذهب لاستكشاف بقية غرف المنزل عثر على جثة الزوجة ملقوعة الرأس وأثار تعذيب وحشي للضحية قبل مقتلها.

لاحقاً أرسل مسؤول الشرطة المخبر مايك سانتوس لمقابلة الفتاة في المستشفى مرة أخرى فاستقرت له بعد أن أبعد عنها الخوف أنها سمعت رجلاً يتحدث الانجليزية بلكنة إسبانية وسبق لها مشاهدته من قبل أنه جارهم هنري اسينوسا.

بدأ رجال البوليس بحثاً مع الخيوط التي تحرم حول امسداء المجرمين.. ومن ثم تم عرض صورة للامع المجرم حسب أقوال

أثار نداء اكتشفت في أرضية الطبخ

أموال اكتشفت مع النجاة وظلها أثار نداء تعود الفضيحة

القلب الذي نقرت الفتاة المراك وتلاطم أثار الغرر عليها

القلب الذي نقرت الفتاة المراك وتلاطم أثار الغرر عليها



في امره ما سمع صوتاً وعندما انظر إلى صديق ويدون روبرجيس على ارضه الم وأصوات من امرأة كانت مسددة هنري ظلهما المسد منها من بيلتران التي منها فياقتها من الخلف لل... إلى غرفة النوم مقاومة غيلة بار قطعت على اثرها كل اليسرى طعنها عدة مرار البطن والصدر والرقبة.. ثم منه اسينوسا سرفا الموجود في الخزائن

الشرطة انه كان يعمل في تيكاراغا كسبرجنت في القوى الخاصة التابعة للجيش، وعمل سسويا مع المجرم في نفس المؤسسة. وفي البداية انكر صلتها بالضحية، ولكن بعد ست ساعات من الاستجواب اعترف بتفاصيل ارتكابهما للجريمة كاملة ليعترف بالتالي: كان يريد صديقه اسينوسا بمبالغ مالية وصلت (٢٠٠٠٠) دولار وطلب منه تلك الليلة مرافقته لهمة ما ويقول عندما وصلنا إلى الشارع المؤدي لمزول المخبور، طلب منه الانتظار لحين السؤال من جاره

القلب الذي نقرت الفتاة المراك وتلاطم أثار الغرر عليها

في احضان أربعة رجال سوية !

يطلبونها على الهاتف والاجر ١٠٠٠ جنيه استرليني



كارين مع الممثل جيسي

استخدمت اسم هارلي أحياناً كغطاء لعلاقاتها الشادة مع الآخرين، وزبائنها بالدرجة الأولى الرجال فاحشي الثراء، ووصلت لدرجة أنها تطلب أحياناً على الهاتف وكانت تجهل عروض ليسين التي هي جزء من تلك الهيئة المبتذلة في بريطانيا، وقد وقع اختيارها أخيراً على رجل أعمال ألماني يدعى نولان جانج تعرف عليها في نيويورك لقضاء نهاية الأسبوع معه، وإعطاه ألف الدولارات، ولها علاقة أخرى مع نيل انجليزي مهووس بالجنس يملك منزلاً في لندن

وأخيراً في أيدنبرج في اسكتلندا ويقضي وقته مع فتاتين اسبوعياً وله في لندن أربع فتات في الأسبوع. بدأت كارين باجر ٢٠٠٠ والآن تكسب أكثر من ١٠٠٠٠ جنيه، كتاب ذو الأخير «ام. آيه. ديليو» والذي يروي قصص غراميات عارضة الأزياء، الممثلات، عشيقات الازراء والشخصيات الهامة، تعرض لجانب كبير من علاقات كارين الجنسية، وسينشر الكتاب في دار بليك في الخريف القادم.

كارين مع ابنتها من مطرب الوب بول رايان

للاتنتاج التلفزيوني التي كان يعمل فيها عروضاً شهيرة مثل «هارلي انفيلده» و«سقوط الحمار ميتاً».. تعيش كارين في منزل يقدر به ٢٠٠٠٠ جنيه استرليني واقع في منطقة شيلسي بغرب لندن وبدأت علاقتها بالممثل الكوميدي الاشرق جيمي مالفيل «٢٨ عاماً» في نهاية عام «١٩٩٠»، والتقت بول رايان عندما كانت في السابعة عشرة وتزوجت عندما بلغت الثانية والعشرين.

وسبق لجيمي مالفيل أن وقع ضحية لادمان الكحول والمخدرات في الماضي، وقد انتجت شركة هات تريك

اشتهرت كارين كأكثر فتاة تمارس الاغواء في المجتمع المحلي، ومن عام «١٩٩٠» إلى نهاية «١٩٩٠» عرفت في اسواق الكتب التي تصدرها وكالة ايسكورت التي يديرها «زويامان»

سبب شقاها واضطرت الام لتقديم شكوى ضد المدرسة لاستفسار حول الواقع المؤلم الذي انتهى اليه ابنها.. وعمرته بعد معلته بعد الحادثة: «لم أكن أتوقع ان الصبي سيمثل تلك المرحلة، وظل في المدرسة توفير الحماية للتلاميذ، لقد ضلطنا على مدير التعليم لراغبة الطلبة المضطربين نفسياً والذين يعانون من مشاكل مختلفة.

«وقالت والدته انها سبق لها وان اقلدت ابنتها من العديد

الطالب الذي انتحر من ضغوط معلمته

معلمة مدرسة تجبر طالباً على الانتحار !!



الطالب الذي انتحر من ضغوط معلمته

في اللحظات الأخيرة.. كانت الام حزينة جداً للحالة النفسية التي وصل اليها لطفه كجدها.. كانت تشكو من جلوسه وحيداً في الغرفة وهو يجهد بالكاء ولكنها تجهل السبب الذي دمر ابنها، وظل الامر غير واضح إلى ان حقق مدير المدرسة ليكتشف ان المعلمة المذكورة كانت تضربه باستمرار وترغمه على الوقوف ساعات طوال في الشمس بفناء المدرسة، وتجبره على شرب الحشيش، ودفع اجور مراقبة قيمتها جنيه استرليني يومياً.. كانت تضع الجبر على الساندويتش، تلك المعاناة تكرر تمزيق الطفل جيوب قمصانه هناك.

من محاولات الانتحار.. وروت انها ذات يوم ضبطته وهو حائث من المدرسة وكدمات على قدميه.. وسبق وعثرت عليه متدلياً في سقف الغرفة، ومربوطاً بحبل وانها انقذته

هل من الممكن ان تقود معلمة مدرسة تلميذها للانتحار وهي تعرف القسوة والوحشية بحكم مهنتها التربوية وأخراج جيل صالح سليم من العقيد والأمراض النفسية؟ لم يكن يور في خلد السيدة ليندا ذات يوم ان ابنها ذلك الطفل البريء البالغ «١٢» عاماً سيحاول التخلص من حياته في لحظة من اللحظات، ذات يوم طرقت والسدة «جيسون» غرفة نومه ولكنه لم يجب، ثم كسرت الباب لتجد ابنها معلقاً في سقف الغرفة وريطة عنقه ملفوفة حول رقبة، وفيما بعد قرأت أمه في دفتر من أكراته: «أسف يا أمي، لم أجد أحمل مزيداً من الام في حياتي، مدرستي

المعلمة ليندا

موت جاسوس الحرب الباردة

قصة جاسوس محترف بقيت في الكتمان حتى استقبل قدره المشؤم

انتصار الغريب

كانوا يطلقون عليه اسماء ورموزاً وهمية كالقبضة الساخنة، دونالد، روم، بوربون، هذا الجاسوس الغريب كان يخدم بين طياته اسرار فترة الحرب الباردة التي استمرت عقوداً من الزمن. عندما وصل الى مركز الاستخبارات الرئيسية في الولايات المتحدة الواقعة في مدينة لانجلي، فيرجينيا قال له المسؤولون: توجد مهمة لكل شخص يخدم في مؤسستنا، وعرض له اسماء السوفييت السكروين الاميركيين الذين يعملون كجواسيس في الاتحاد السوفياتي، وتعهد مهمتهم على تفويض وخدام موسكي.

ومجموعة المعلومات النفسية، التي كان يزورها هذا الجاسوس لأمريكا- وهو الجنرال ديمتري بوليكوف الذي خدم ذات يوم كمسؤول منظم لدى وكالة الذكاء الروسية في موسكو. أر. يو- سامنت الولايات المتحدة على لقب بورهام في حرب الخليج عام ١٩٩١ وخاصة مجموعة البيانات القليلة حول الصواريخ المضادة للدبابات الروسية.

ولد ديمتري فيدوروفيتش بوليكوف في جمهورية أوكرانيا عام ١٩٢١، بدأ بوليكوف العمل لدى وكالة الذكاء الاميركية عام ١٩٦١ وخلال عقود النجاح السياسي لأمريكا نقل اسراراً ثمينة حول الخطط العسكرية الروسية لفترة الحرب الباردة أثناء زواجه في موسكو بلده الأم، كان يخزن تلك المعلومات في فيلم ذاتي التدمير، كان يستخدمه لتصوير وثائق

يسافر أحياناً الى الهند وتحديد الى مدينة نيودلهي حيث يستقل القارب في نهر يامونا ويتصل بعملاء «السي. آي. آيه» ويظهر بصيد الأسماك بينما يحتفظ في جيبه بشريط تسجيل يطلق صراخ طير الطاووس وتكون الرسالة قد وصلت.

أحياناً كان ينقل المعلومات على شكل أداة صيد أو مسدس أو خواتم صغيرة أو لاعة قلم يوقيض ٢٠٠٠ دولار مسبقاً المعلومات الواحدة، مختلفاً عن مسؤولي التجسس المبرزين بالنسبة لوكالة «السي. آي. آيه» كسان مخلصاً لزوجته، ولطفاله واحفاده، لا يدين، يشرب قليلاً، طلب من السلطات الاميركية ان يوضع ولده في مراكز هامة بعد مماته.

في اواخر عام ١٩٩٠، زده بوليكوف وكسالة الاستخبارات الاميركية وكالة المعلومات الحيوية التي جمعها الروس حول القوات المسلحة الفيتنامية والصينية، ثم عاد لممارسة مهام عمله في موسكو كمسؤول الشؤون الصينية، كما نقل تفاصيل هامة من الخطط السياسية للاتحاد السوفياتي للاصوام المقبلة واستخدمت من قبل مستشار الأمن القومي روبرت ج. أورانج، الذي كان يحكم ويتشاوره فيكيون، هنري كيسنجر، وساعدت على كسب الطوق الصيني مع الصين، عام ١٩٧٢، وتحتفظ العلاقات بين البلدين بشكل جيد نسبياً، نظراً للتجسس مثلاً يستجمل



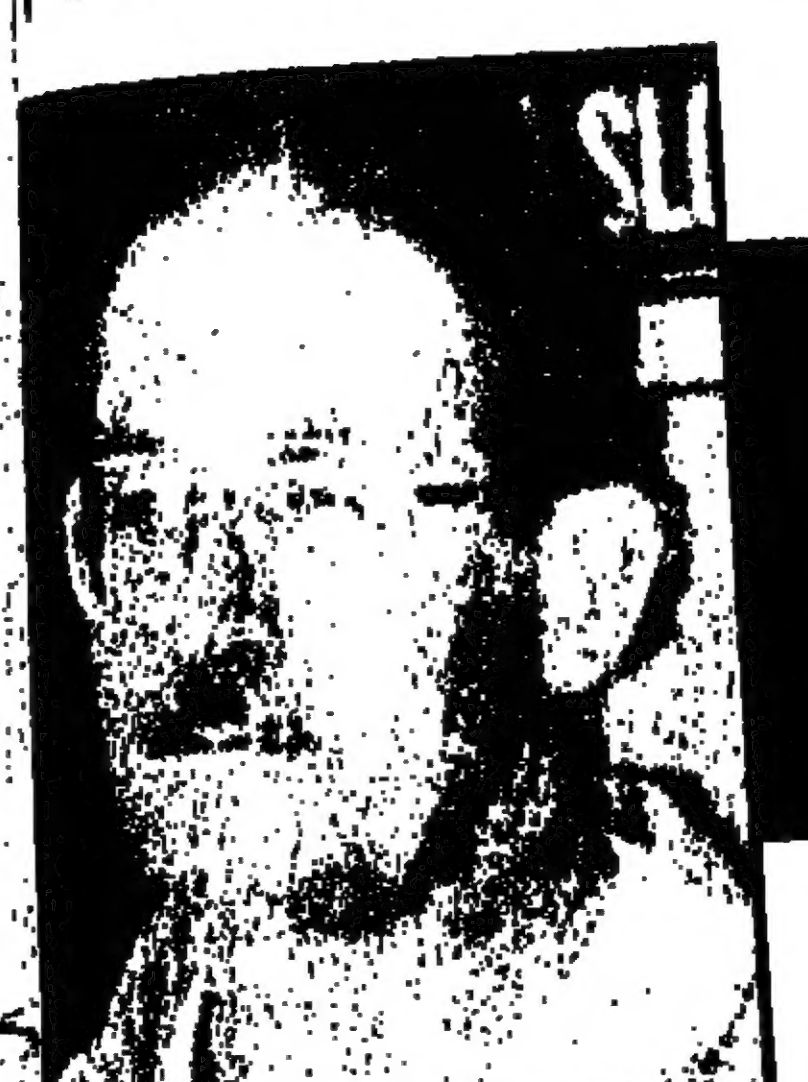
تخرج في نيودلهي بصيد السمك، لقائات تجسسه.



في اواخر عام ١٩٩٠، زده بوليكوف وكسالة الاستخبارات الاميركية وكالة المعلومات الحيوية التي جمعها الروس حول القوات المسلحة الفيتنامية والصينية، ثم عاد لممارسة مهام عمله في موسكو كمسؤول الشؤون الصينية، كما نقل تفاصيل هامة من الخطط السياسية للاتحاد السوفياتي للاصوام المقبلة واستخدمت من قبل مستشار الأمن القومي روبرت ج. أورانج، الذي كان يحكم ويتشاوره فيكيون، هنري كيسنجر، وساعدت على كسب الطوق الصيني مع الصين، عام ١٩٧٢، وتحتفظ العلاقات بين البلدين بشكل جيد نسبياً، نظراً للتجسس مثلاً يستجمل



بوليكوف، الجاسوس المخوف.



الرجل الذي قس على بوليكوف.

المعلومات المرسلة في قائمة تتوكل تحمل اسماء خضار مشكلة، وساعدت قائمته تلك والتي تضمنت معلومات هامة عن التكنولوجيا الغربية في حقل السلاح على اقناع الرئيس ريفان باتاغ سياسة أشد على المبيعات الغربية للتكنولوجيا العسكرية. كان يطبع المعلومات التي يجمعها من مصادر مختلفة من العالم وورسلها في فيلم مصغر تنفجر على هيئة طقات نارية تصل الى شخص في السفارة الاميركية بموسكو علاقة على انه نسخ مراراً وثائق تسجيل على فيلم خاص يحتوي على مادة كيميائية خاصة معروفة بالنسبة له ولمسؤولي التجسس. وحصل بوليكوف في سنة من السنوات على أكثر من ١٠٠٠ نسخة لاستراتيجيات الفكر العسكري الروسي كانت تصدر شهرياً من قبل السوفييت الروس. كان يشعر بوليكوف بقرع نهايته في كل لحظة يؤدي بها المهمة المطلوبة منه، فقد فوجئ مسؤولو الاستخبارات الاميركية «السي. آي. آيه» ذات يوم بوليامر عودة قبل حكومة الولايات المتحدة

دار الشعلة للنشر والتوزيع

تعلن عن وصول تشكيلة واسعة من الكتب المختلفة التي تشمل الكتب

الادبية - السيليبية - الدينية وكتب الاطفال

تستقبل زبائننا الكرام على مدار الساعة في كافة شروعهما

المركز الرئيسي الشارع العاشمسي وسط البلد

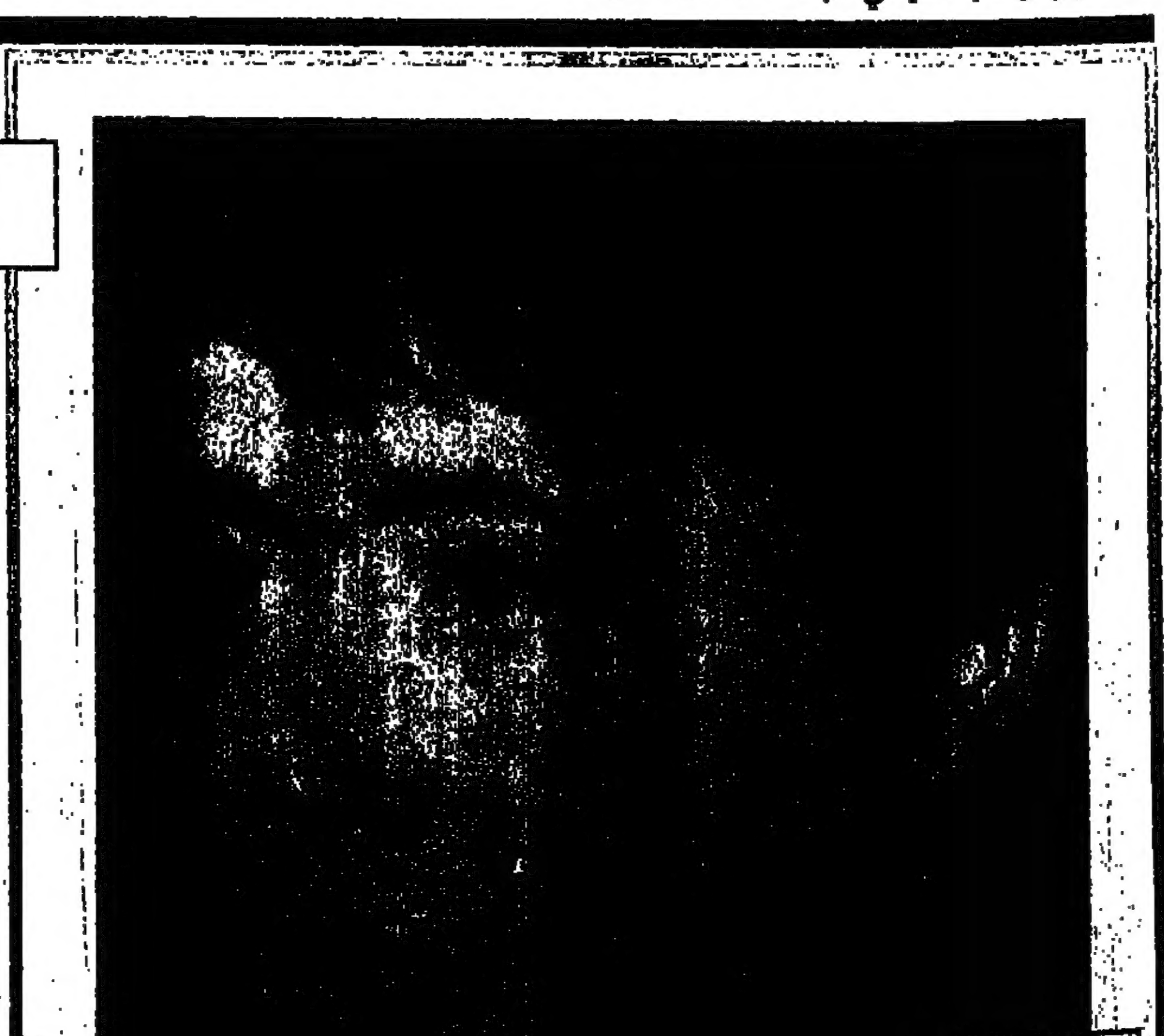
ت ٣٦٣٧٢٧ - فاكس ٦٧٢٢٦٩

ص ب ٥٦٧ - عمان الاردن

طبيب يقتل طفليه الصغيرين ثم يقتل نفسه

جلست السيدة سارا هيتلي حول قبر طفليها الصغيرين وهي تترقب المصوع بحرقه والم يصاحبهما تعذيب ضمير عن تركها لطفليها مع زوجها، تتذكر دائماً طفليها وهما يقفزان وضحكنا بمرح وبراعة، لن ننسى سارا (٢٠) عاماً مدى الحياة، تلك الذكرى الالهية، هل يصق ان يشق زوجها نينا وأقرب الناس اليها طفليها: نينا (٤) سنوات و جاك (٣) سنوات والذي يفترض ان يحميها. انتهت حياتي مع موتهم، لا يوجد سبب منطقي للتخلص منهما. هكذا قالت وعينهاما تحمقان بصورها وهما في المدرسة، وتعرض احدي الصور تكرر زفافها قبل خمس سنوات وتقول: كنت ممرضة، تعرفت عليه في المستشفى ويعمل طبيبياً جراحياً، تعرفنا على بعض جيداً، أحببت بشدة، كنت أتمنى ان احضى بقية حياتي معه وأنجب أطفالاً كسائر النساء ولكنه ممر حياتي.

موت السنة الاولى من الزواج بأمان، تغير بعد ذلك وأخذ يغيب كثيراً عن المنزل ويطلق العناناً نايه وبعد أن أنجبت جاك ونينا انقلب لوجش كاسر لا يعرف الرحمة كان يضربني باستمرار، وانتقلت حياتي فجأة الى حياة أخرى، ولكن ما يخيفني من الموت هو الموت بدمي، ذلك يوم وصل البوليس لمنزلي ليخبرني بان زوجي قتل أطفاله. ذهبت لقسم البوليس لاستكشاف الأمر، أردت فقط رؤية اولادي وهالتي ما رأيت جثتي ماريت جثة نينا و جاك معدنتين راضاً، فقد أخبرها البوليس انه شقتهما حتى الموت ثم انتحر بالقاء نفسه في اعلى طابق في المصارة بينما عشر البوليس على جثة الطفلين من



جثة الطفلين بعد اختطاف «أمي»

I buried them with their hands entwined



الأم التي، لن ننسى طفليها الحبيبين



الطفلان البريثان، شقتهما والدهما المجرم.

الطفلة المفقودة «أمي» أعيدت بعد اسبوعين من اختطافها

قـــررت سلطات الامن البريطانية تعزيز اجراءات الامن داخل المستشفيات والعيادات ودور الحضانه في اعقاب حادثة اختطاف الطفلة «أمي» والتي اختطفت بعد اربع ساعات فقط من ولادتها ولم يتم العثور على الطفلة الا بعد مرور اسبوعين من اختطافها، وكانت الشرطة قد عثرت عليها بين يدي الممرضة، بعد جهود خارقة. وكانت «حوادث الساعة» قد نشرت قصة اختطاف الطفلة في عدد ماض.

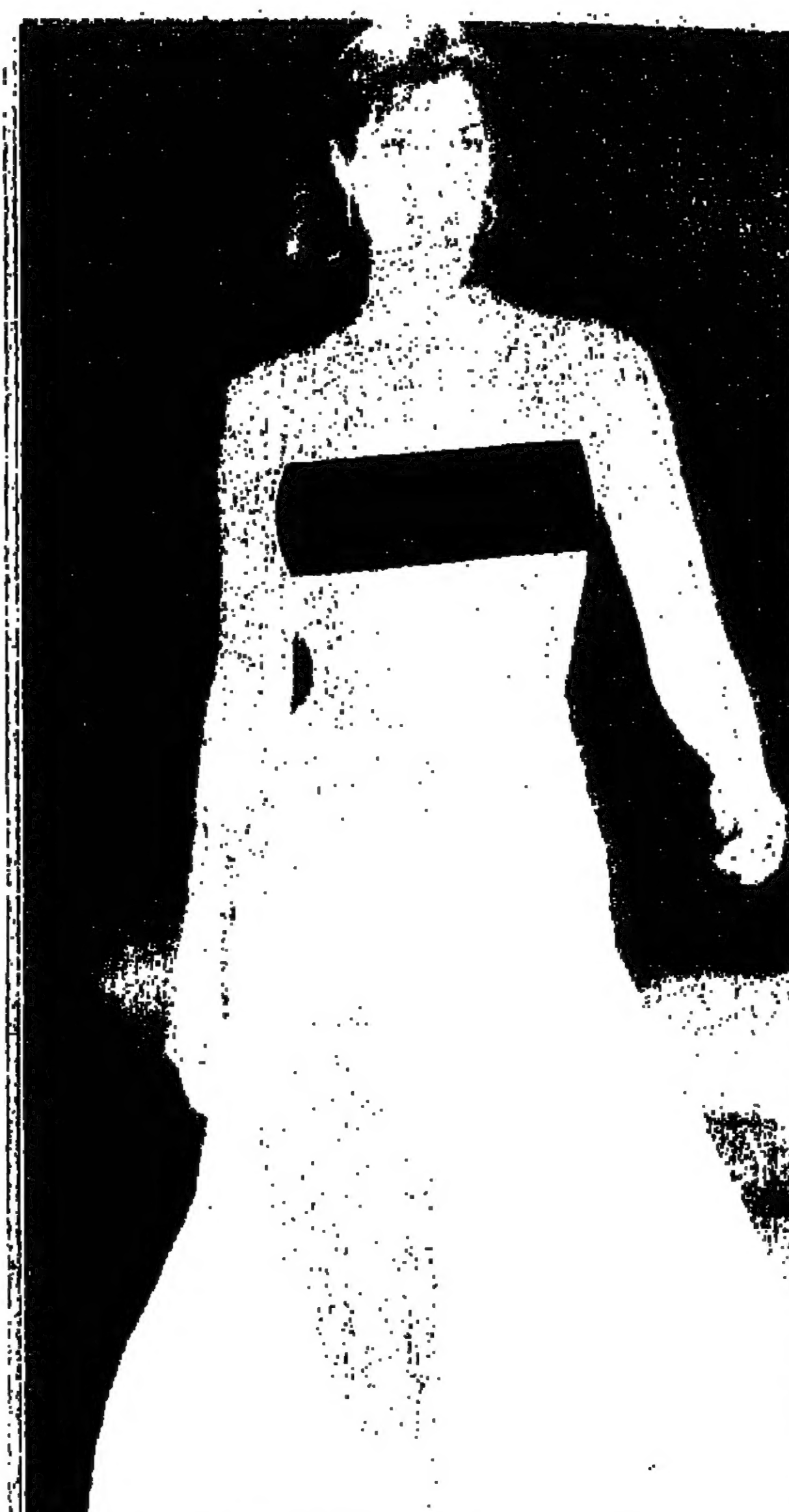




- الاميرة ديانا -



- ستيفاني اميرة موناكو -



كارولين اميرة موناكو كارلو

نادي سمير اميس

يصلح الجميع في الدجول الاميرة ديانا

حيث تلتقون مع الغناء والرقص الاستعراضى

المطربة اللبنانية جلايس

المطربة الجديدة خلاص



نادي سمير اميس

جبل عمان - شارع الامير محمد
بجانب المطعم الهندي
ت ٦٤٢٨٢٩



الاميرة ديانا في حفلة



- ميلسكي -



- كاروليا شيلر -



- كريستيني تورلنجن -



في العالم ان النتيجة واحدة والقياسات مطابقة... وكما قال مصمم الازياء العالمي فالنتينو «الاميرة ديانا هي حلمي» فقد حلم به المصممون الازياء هذه المرة. وطالما صالت نساء العالم بتلك المهبة التي ارباحا طائلة تصل لملايين الدولارات سنوياً. كما فعلت كلوديا التي تمكنت من هذا العروش الازياء وأسرت قلب الامير البير ابن رينية امير موناكو فقد ابد هذا الفنان الايطالي، و فركبة وجوه الاميرات وقلب الالية.. وجعل بلمسات السحر الاميرات عارضات الازياء.

وقال بعض المصممين الانجليز ذات يوم ان الاميرة ديانا كان حلمها ان تصا ذات يوم عارضة الازياء وتنتشر من قلوب البلاط الملكي، فهي تمتلك الرقة والجمال، وقد سبق لها ان عرضت بعض الصور لدى غلاف مجلة الازياء الشهيرة ومجلة هيل.

فالمعارضة تزداد اهل المصممين والذين الجواهر وتطرح بالزواج من امير واما الاميرال الطائفة، والجمال نفسه لدى الاميرات الثلاث المذكورات... بقي ان تقول «تركتها» واما ديانا فكانت الشهيرة فالنتينو... اما الفرنسي هيرزاج، ففعلت الحركة بوجوه الاميرات الاخيرين ولكن لولا ابداع المصور لما تحقق حلمها في الايطالي.

هل تخيلت يوماً الاميرة ديانا وهي تعرض زياً للسهرة، ربما انها شطحة من شطحات الخيال وهي كذلك بالمناسبة فقد لعبت انامل مصور احدى المجلات الايطالية الشهيرة بوعي من المصممين بصور عارضات الازياء الشهيرات امثال جيفتي، كلوديا شيلر اجمل جيميالات العالم واغلى عارضة سفراء وهي التي لم تبلغ الخامسة والعشرين والعارضة كريسيتي تور لينجلون.

والامر المثير ان مقاسات الاميرات تتشابه بدرجة كبيرة مع مقاسات عارضات الازياء والدليل على ذلك اميرة سونتي كارلو كارولين رينية واختها المتعددة ستيفاني اميرة موناكو والتي صممت يوماً كعارضة الازياء ثائرة على قوانين الامانة، سوليا حلم النرويجانيين و «المطلقة» من الامير تشارلز العام المنقضي، والتي تصرف عشرات الاولاد من الجنيهات على الملابس التي تشتريها سنوياً من احدث بيوت الازياء وفباركيا.

ولكن ماذا سيحدث في يوم من الايام اذا ما عرضت الاميرات مجموعة من الازياء المملوكة التي تناسب مشيرات المصممين المعظمين؟ وما هي ردة فعل الاممياط العالمية؟ وهل يمكن جيميالات ومائتات ورائعات عارضة ديانا ان سيدني كراوفورد، ياليناكيد ستكون النتيجة واحدة، لقد التفت لثاني اكن مصممي الازياء

أنا من المراهقين



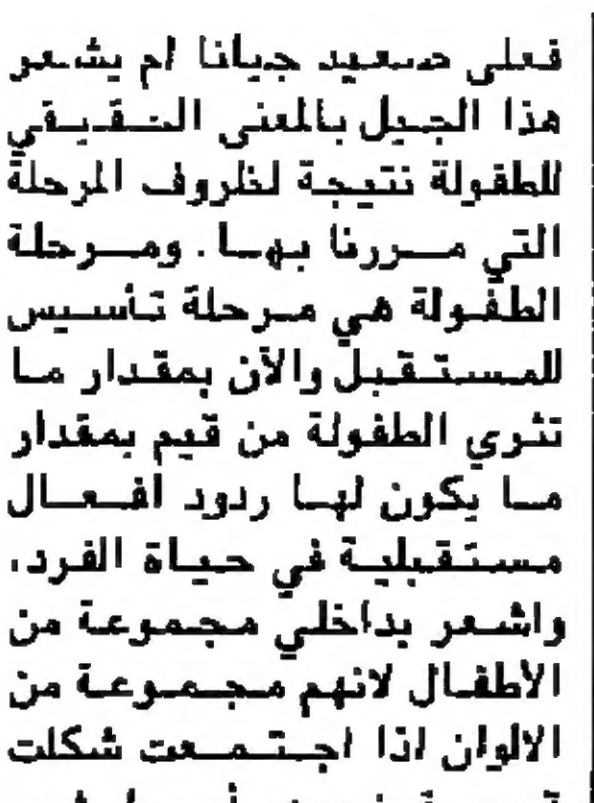
يقلم مالك ماضي

أكل اليوم.. وأكل

اعزوني عزيزي القاري، فانا لا اجد من الكتابة ولكنها محاولة أمل ان تحظى بحبك وخاصة انها من احد فنانين هذا البلد في السبعينات من هذا القرن كانت الاداعة الاردنية تحتضن نخبة من الفنانين «الموسقيين والمطربين» جيدة جدا ولكن الظروف لم تتح لها ان تبقى بحكم عدم وجود استراتيجية للوضع الموسيقي في اردننا الحبيب، فكان انذاك فنان رحمه الله هو رامي الزاغة وكان له باع طويل في الموسيقى حيث كان يحفظ التراث جيدا ويحفظ معلومات ذات مستوى نفقدها في هذه الايام، وفي هذا الجبل

على كل حال ليس هذا الموضوع ولكن الطرف ان هذا الفنان وهو رامي الزاغة كان كل يوم يحمل معه حبال حضوره الى «الجوق» «الفرقة» افطاره كاملا من الزيتون والجبنه والبشيش والكلمه وما شابه ذلك، حيث كان يحافظ على هذه الوجبة بشكل يومي، وباعتقادي ان المستوى الفني انذاك كان جيدا، فهل ذلك مقرون بان مستوى الاكل كان جيدا، وخاصة اننا كنا نحافظ على ان تكون الوجبة «بيتيية» ام ان اكل اليوم قد اثر على المستوى الفني وخاصة بعد ان سرور وزير الصحة بفساد المواد التموينية؟ أمل ان لا يكون ذلك مع خالص حبي وتقديري.

لا تفصل بين السجاسة والفن والعيشة



الفنان ساري الاسعد

السيرة الذاتية في كل شيء، السياسة تؤثر في كل شيء، حولك لأن الحصة السياسية لها علاقة بالسوق والسرفيس والدين والحياة الاجتماعية. ما هي آخر أعمالك؟ - التراب المر - هل قدمت للأطفال من الاعمال التي ترضي ميولهم؟ - قدمت ثلاث مسرحيات عرضت في مهرجان جرش، لايباني وحبي الشديد للطفل،

عني. ما رايتك بمستوى الاعمال الأردني الفني؟ - يجب على الاعلام ان يعرض الصورة الحقيقية للمواطن، وعليه ان يتابع الفن الأردني، لا ان يركز على اسماء بعينها.. لأن هذا يعتبر الفنان بالاعلام الى الامام.. فلا مجال لاطلاق الطيور والحق.. فن.. بليق بهذه الكلمة. باختصار من هو ساري الاسعد؟

انا فنان ملتزم، اجلس مع نفسي عندما يصيبني الضيق، من كل قلبي لم افسد ابدا ولا تسالني كم بكت لأنني بكت كثيرا، مثلي في الحياة الفنية الفنان الصادق الملتزم، احب الفنان نور الشريف عريضا، وماريون براندر ولورنس اوريغيا غالبا، واسأل بواسطة جريدتك العزيزة، ماذا قدم التلفزيون الأردني للفنان، اين تقع الأردن داخل أسنانها؟ لاحظت انه انفلطت بسبب هذا السؤال هل ضايقتك اسئلتي؟ - بالعكس بودي ان تكون الاسئلة اكثر. - شكرا.. ساري الاسعد. - شكرا لكم.



الفنان ساري الاسعد

السيرة الذاتية في كل شيء، السياسة تؤثر في كل شيء، حولك لأن الحصة السياسية لها علاقة بالسوق والسرفيس والدين والحياة الاجتماعية. ما هي آخر أعمالك؟ - التراب المر - هل قدمت للأطفال من الاعمال التي ترضي ميولهم؟ - قدمت ثلاث مسرحيات عرضت في مهرجان جرش، لايباني وحبي الشديد للطفل،

عني. ما رايتك بمستوى الاعمال الأردني الفني؟ - يجب على الاعلام ان يعرض الصورة الحقيقية للمواطن، وعليه ان يتابع الفن الأردني، لا ان يركز على اسماء بعينها.. لأن هذا يعتبر الفنان بالاعلام الى الامام.. فلا مجال لاطلاق الطيور والحق.. فن.. بليق بهذه الكلمة. باختصار من هو ساري الاسعد؟

انا فنان ملتزم، اجلس مع نفسي عندما يصيبني الضيق، من كل قلبي لم افسد ابدا ولا تسالني كم بكت لأنني بكت كثيرا، مثلي في الحياة الفنية الفنان الصادق الملتزم، احب الفنان نور الشريف عريضا، وماريون براندر ولورنس اوريغيا غالبا، واسأل بواسطة جريدتك العزيزة، ماذا قدم التلفزيون الأردني للفنان، اين تقع الأردن داخل أسنانها؟ لاحظت انه انفلطت بسبب هذا السؤال هل ضايقتك اسئلتي؟ - بالعكس بودي ان تكون الاسئلة اكثر. - شكرا.. ساري الاسعد. - شكرا لكم.

حاور: علي الطراونة
ظهر على الشاشة الصغيرة في السنوات الخمس الماضية، فاحتل مكانة بارزة لدى الجمهور الأردني. يمتاز بأنه فنان مثقف، عفوي الأداء. وأنه الفنان ساري الاسعد الذي التقته حوادث الساعة وأجرت معه الدردشة التالية التي تقدم صورة أكثر وضوحاً عن هذا الفنان، بدايته، مشاريعه، طموحاته، أفكاره، وقال:



ساري الاسعد في عمله: احلام ملونة.

بدايت حياتي الفنية في نهاية السبعينات، لكن هذه البداية لم تكشف عن مواهبى لانها كانت مرحلة اعداد وصقل لشخصيتي الفنية، لكن تستطيع القول ان بدايتي الحقيقية هي قبل خمس سنوات من الآن، وتحديداً في اول اعمالى وهو «المشوار الطويل» كذلك كان للمسلسلات الأخرى دور كبير في بناء شخصيتي الفنية مثل الوصف البارد والاحلام الملونة بالإضافة الى انني اعتبر كل

عمل لي هو لبنة في جدار لا نهاية له. هل تؤثر السياسة على العمل الفني من وجهة نظرك؟ - عمل لي هو لبنة في جدار لا نهاية له. هل تؤثر السياسة على العمل الفني من وجهة نظرك؟ - عمل لي هو لبنة في جدار لا نهاية له.

داود جلال.. العث على قدر الحبة، نحن بانتظار وعده. محمد يوسف العبادي: شو اخباركم زمان ما اتصلتوا.. نرجو ان تكون الأوضاع في الرابطة عال الحال. حابس العبادي: خفا شو على المطربين الاردنيين الشباب.. اوضاعهم كما تعلمون.. ربي الزفت. سفير فهد: لازم يكون التعامل الفني معنا اوضح من ميد ساري الاسعد: سامعنا بخصوص زائيتك، واللقاء كما ترى.. منشور على الصفحة. سمير بغدادى: تشكر.. بس فتح عينك معنا شو.. اوضاع شحلات الاشرطة عاية هذه الايام. اميل حداد: لم تقدمت ذلك، بس القسم الموسيقى ولا تشد ايدك. التلفزيون الأردني الدائرة التجارية: نشرونا موضوع الاعلانات في العدد الثاني، وكانت استجابتك سريعة.. شكرا. جمانة مجلي: تعرف انك مزيعة متميزة مهما حولوا تلتشك.. ويسعد صباحك. مهران بشايشة: تقديمك ومدافعتك جيدة، بس مش كل المذيعين مزيين.. لا توط حالك. روجي الصديقي: رويتنا رسائل من معجبيك وبعضهم زعلان.. ليش يا روجي؟ حسن ابراهيم: كيف حالكم مع اعمال الاطفال.. يعطيك العافية. عبيد عيسى: ولا تش في الأرض مرحاً. ربي رباح: لا تقبل علينا.. احنا عارفين وانت عارف.. ومش كل مرة تسلم الجرة.. سمير مجدي: شو بدنا نقول.. اسأل اخوك.. وهذا اللي صار. خالد الطوباسي: شو اخبارك.. زمان ما حكيت.. والأغاني معروفة لدى القسم الفني في الجريدة.. غرام بشتاق: الشكرى لغير الله ملة بخصوص تسجيل اغانيك الجديدة.. والله يبيك.

جوشيات
● طلب الفنان علي عبد الستار من مدير المهرجان ان يقوم بادخال جميع من في الخارج بدون مقابل، لكن السيد اكرم مصاروة رفض ذلك، بالرغم من ان الرلة جاي «بيلاش» على حد علمنا.

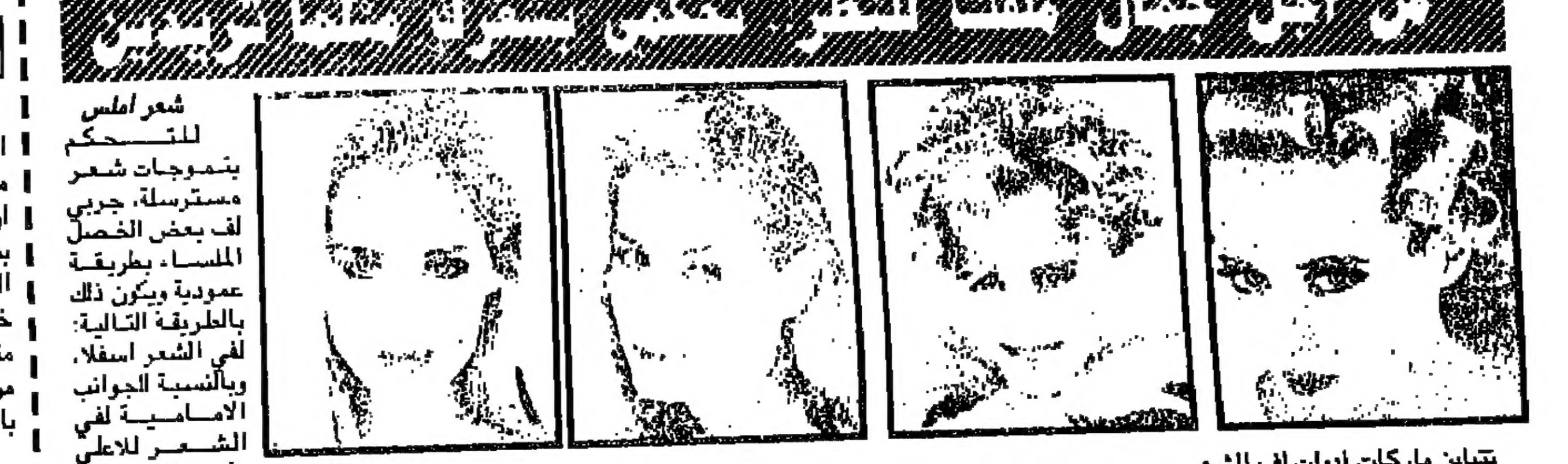
يرغم مساطلة ادارة المهرجان بتزويد جريدة حوادث الساعة بالبيانات الخاصة بتغطية المهرجان اعلاميا واستيعاد جريدتنا عن المهرجان نهائياً الا ان مديونا والاى اشترى تذكرة خاصة به شاهد مدير المهرجان يتدخل في مقاعد الزوار، والمثلث هنا عندما طلب من احد الحضور مغادرة مقعده بحجة انه لكبار

كيف نختار بين مستحضرات العناية بالبشرة



للإهتمام والعناية بشرة طول اليوم، لك سيدتي ان تختاري مستحضرا على قاعدة «التريم» او «اللويسيون» الذي يناسب بشرتك العنيفة او الجافة، او العادية على ان يكون ذا تركيبة خفيفة، وينتج بخامسة دقيقة متعددة الدرجات، وذلك للاستفادة من ثورة العناية الفاتحة التي تخلق باب عصرا بتعدد مستمر.

ولضمان ذلك عليك سيدتي اياه اهتمامك الفائق لبعض الخواص الواجب توفرها في المستحضر وهي: ان يتمتع المستحضر بخاصية اختراق طبقات البشرة بجزئيات دقيقة تحمل تركيبة الاساسية. ان يكون ذا فعالية ذاتية بحيث يحدد ويعمل في المناطق التي تحتاج لعناية اكثر. ان تكون تركيبة الاساسية ذات درجات متعددة تشكل دينا اساسيا للبشرة، وليس مظهرا جميلا فقط..



شعر امس للتحكم بتساقط الشعر مسترسلة، جربي لف بعض الخصل المساء بطريقة عمودية ويكون ذلك بالطريقة التالية: لف الشعر اسفلا وبالنسبة للجوانب الامامية لف الشعر لافلا وبشدة الرواة من الخلف، تاركة الفاتح تتراجع عند مؤخرة العنق، بعد ازالة البكرات ماسي النهايات ثم مضطبي شعرك الفاتح. وحسب الطريقة الماضية ينتج لديك عزيتي شمر انيق كإحدى تشاميدية في الصور الرفقة.

من هو «الحاكم» الفني في المؤسسة الزوجية؟
زوجته محمد عطا الله : وضعت هذا لمعاني

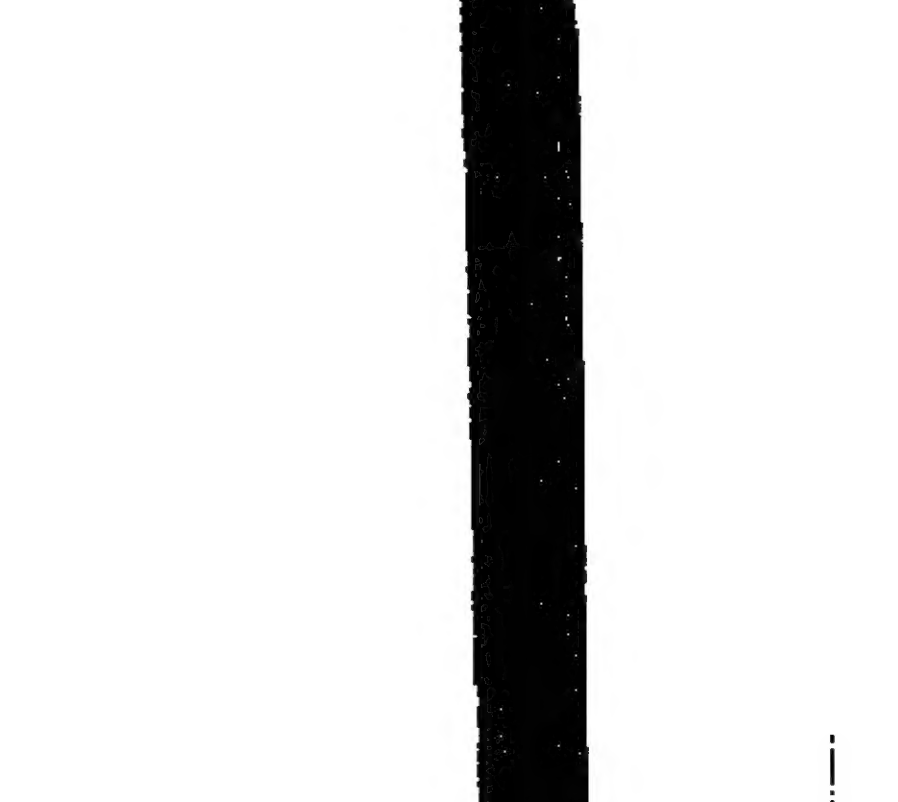
لبيت نجد الرعدون : اعظم شكرو وفي منها

حقها ان يكون عندما فقرات راحة تخرج فيها دون ان تأخذ معها احدا من الاولاد حتى لا يتركها صومعا!! من حقى عليه حتى لو كت خادمة عنده ان يكون عندي وقت راحة.. محمود الحايك من ناحية ثانية، هو الذي يمسك بزمام الامر في بيته، ويرى ان الزوج هو «المسيطر» في البيت في جميع الاحوال والظروف، حيث يؤكد انه له اموره الشخصية التي لا يسمح لاحد ان يتعداها، وحتى زوجته لادى زوجهما عندما لم يبق من ايام من الشهر سوى ه ايام، بعض من الشهر سوى ه ايام، حيث تقول ان زوجها مبدد وان العائلة اضطرت ان تبقى بدون نقود حتى نهاية الشهر، وبعد تلك الحالة تسلمت هي تدبير شؤون المنزل، واستلام الراتب وتسليم زوجها والاولاد مصاريفهم اليومية، الا ان زوجها ليش يؤكد

قها ان يكون عندما فقرات راحة تخرج فيها دون ان تأخذ معها احدا من الاولاد حتى لا يتركها صومعا!! من حقى عليه حتى لو كت خادمة عنده ان يكون عندي وقت راحة.. محمود الحايك من ناحية ثانية، هو الذي يمسك بزمام الامر في بيته، ويرى ان الزوج هو «المسيطر» في البيت في جميع الاحوال والظروف، حيث يؤكد انه له اموره الشخصية التي لا يسمح لاحد ان يتعداها، وحتى زوجته لادى زوجهما عندما لم يبق من ايام من الشهر سوى ه ايام، بعض من الشهر سوى ه ايام، حيث تقول ان زوجها مبدد وان العائلة اضطرت ان تبقى بدون نقود حتى نهاية الشهر، وبعد تلك الحالة تسلمت هي تدبير شؤون المنزل، واستلام الراتب وتسليم زوجها والاولاد مصاريفهم اليومية، الا ان زوجها ليش يؤكد

فان هذه الاعانات السريعة تلخص واقع حال العائلات الاردنية التي تقترباها.. ولابد لنا من الاعتراف ان هذا الموضوع «محرج» والفهم الاجتماعي، وهذه الاعلانات البيت التي التقيادها «بشوق» انفسنا، تعطي انفسنا عن «مخاض» الاعلانات وكما نقول: اكل البيت ابدى بالمرارة.

محمّد جابر الحق
للأعمال الفنية
توفر الفرصة للجميع لتعلم الموسيقى والعزف على مختلف الآلات الموسيقية في اقصر مدة ممكنة ورسم يسيرة
الوقت: جبل الحسين، مجمع سكنية التجاري، الدخاخ الغربي، الطابق الثاني - هاتف: ٦٩٤٢٣٠



تتباين ماركات أدوات لف الشعر من سنة لأخرى حسب تجديد الموضة، وأغلب الأشكال المصنوعة حديثا تناسب جميع فئات الشعر من المجعد الى الأملس والمادي، بجانب توفر أدوات استوائية متعددة الأنواع، وصممت بعض من تلك الأدوات لتعطي نتائج فائقة على الشعر الصالح والرطب، والبكرات

من هو «المسيطر» في المؤسسة الزوجية، الزوج أم الزوجة، ومن الذي سبب هذه المؤسسة ويمسك بزمام الأمور فيها؟ «حوادث الساعة» طرقت باب هذه المؤسسة، للتعرف على مستوى توازن القوى فيها، وخرجت بهذه القابات التي لا تخلو من القوية والظرافة.

يعدّنا القاري، العزّين فنّا لا ننشر صور العائلات التي التقيناها جريا على عادتنا، وذلك بناء على طلب هذه العائلات التي نعتزم ونعتقها.. فمادّا قال الأزواج الذين التقيناهم.. تابعوا السطور التالية:

زوجها رجل «مطيع» ولا «يعصي» فانهما يقولان انهما يتوصلان دائما وبعد «مناوشات» كثيرة الى الاتفاق حول امور البيت، الا انهما كما يقول حسين لا يسيطر احدهما على الآخر حيث يسود جو التعاون والتفاهم رغم انه يؤكد ان ذلك لا يخلو من محاولة بين الحين والاخر لان يقرض احدهما سيطرته على الآخر.

ويقول حسين انه حتى طفلا الاول الذي رزقنا به «تناوشنا» على من سيعراه امي او امها عندما تكون في العمل، فقد رفض اقتراحها بان ترعاه امه المريضة فاقترح ان ترعاه امها، وبعد عدة «مناوشات» كان الطفل يقضي

نفسه زوجها «مطيعا» لزوجته يؤكد انه احيانا ما يكون «عنيذا» ولكن خارج البيت، وقد ابدى اعجابه بأسلوب ادارة زوجته لحياتها العائلية فهي ترفض اي تدخل من اي طرف كان في اسلوب حياتها حيث تقول ان اكثر ما يؤلمها هو تدخل «الاهل» - حسني في ادق التفاصيل الشخصية لحياتها، ولكنها تؤكد انها استطاعت ان تضع حدا حتى لحياتها من زوجها عندما حاولت ذات مرة ان يتدخل في اسلوب انفاقها المالي، ويقول محمد ان زوجته تصمد لها ووضعت حدا للجميع، ومنذ ذلك اليوم لم يعد احد يتدخل بحياتها..

أنا هون سيد البيت مش مرفق والله.. والله لو ترفع رأسها لأله... لو طبت لبن العصور لأجيبها!

قصص ونوادر من «سقف السيل»

هيشم، كل زبون بدو «الحذاء» يلعب زمر «الراية» !!

يقول: اننا احدا وصارت ماشفنا الناس الي بكمش الطفر، وبكشفا قصاروا بغاصلو رجليلهم، وبطل فيا رطل الطفر للاجبي اجنبي ومسح كندر

عبد الطيف
اشترى الصندوق
بناليد

حفظه في
وخل راجح،
بدي اساوله،
جانب بدفوا بس مره
سج كذرته عندي وما
بر كيره، وار بدي بقدر
ك هتو دينار.. بس
ماد،

المدرسة لما وصلت الصف الثالث الابتدائي وصار لي ٢ سنوات شغلة مشان أصرف على شغل أنا وأخوي وأبوي شغل، وأنا وأخوي يشتغل فغان وأبوي يشتغل بسيل، وأنا بطلع كل يوم

سيت وأخر شي
الوسع الكتادر بقمم
النهار امام السي
جول في الاسكن
زباني الضامن
لهدا غيري وما
بي عبد الله
لنا انا كنت

بمع حذرتهما.
استريت
س اثوات
نما وفي
العامه
بن وما
يتغلب
الهاج احمد (ابو محمد)
قال: انا صباري ٤٥ سنة
بها الشغلة وشر بريك عالم غير
الامر منه، بس هسة لو الله يزني
قد ما يزيقني راح اظل اشتغل
هالشغلة انا صرت احبها وما
بفكر اتركها الا لاموت.

أما تسمية... (الفاصلة)...

▲ أثناء ملائته أصدر مديقته

عبدالله بن محمد بن عبدالمطلب

(المب يعودون)



جماعة مهووسة ظهرت على خطى «الهيبيز» ابتكرها
 الموسيقي «فيري
 رولينسون» على
 خطى ابتكارات
 الزنك الصاعدة
 «تري «البيتا» هي
 الولايات المتحدة
 نيلسون في
 الصناعات
 «الفيوار» وفي كل
 مكان «نيلسون
 النيكسون في
 استلم «أولهم
 «نيلسون في
 «نيلسون في
 «نيلسون في

فكر الفنان تيم
جراتون بطلاء جسد
صديقه العارضة «جودفيا»
ولم يتخيل أحد من المارة أن
جودفيا ترندي صدرية وبلوذة
مزيفتين لحظة الطراشة.

(1947-1948-1949)

دخل القرد جوليان التاريخ بعد ان كلفته شركة خدمات مالية اميركية - على تنوؤاته للشركة بعد ان تنافس مع نبيه خبراء من سوق البورصة فانحصرو عليهم وقامت شركة بمجموعة من الاسهم.

وكافأة للقرد... اشترت له الشركة ١٠ اسهم دفعتهما صندوق ائتمان اجتماعي وهو اليوم من رجال الأعمال جهين.

سباق

مؤلاء الأطفال، يتأهبون للسباق.. لكن زحفاً على ما نعتقد.

بالكيلو

يبيعون الكلاب بالكيلو... وعندنا يباع
البنى آدم بيلاش!!

جواب



في الخلل
بعد حضرة الميرزا محمد
مناصبي وكان يفتيها
فاجابته برفق على ما في

یادآوری

هل ستقبلني الكتب أم الورد؟

(أطول شهر في العالم)

دخلت الامبركية
جايان ويت كتاب
غيبينس للارقام
الانثياسية كصاحبة
أطول شعر في
العالم والذي يبلغ
طوله (2.1) متر
تعمل عارضة ازياء
لدى بيوت الازياء
المرموقة في
امريكا.. ويروي عنها
انها استخدمت
شعرها ذات مرة
لصنيد السمك ومرة
اخرى لاقاذ حياة
صديقه تعرضت
لهذه الحوادث سيارة..
هذا مما قيل عن
شعرها.. وكل شيء

100